

'שוויתיה לדין תרתי מעי' — הייתה עיטה את דמייך — מהירך, שתי מעות. פירוש, היה ממיתו. ('פירוש רומרוג' — מבית מדרשו של רש"י. וע"ע מהר"י בירב ובן יהודע').

(ע"ב) רבי חייא בר אשי הוה רגיל... — מבואר מכאן שאף ז肯 שפרש מאשתו כמה שנים מהמת זקנה (ע' רש"י). דאל"כ לא היה נמנע מלקיים מצות עונה. וע' מהרש"א ורד"ל, קיים לגביו חשש עבירה. ויש להזכיר מכאן שאיסור יהוד קיים גם בזקן שלו בחותמי. (אגרות משה אה"ע ח"ד סה, י. וכן מובא בשם החור"א, במפתחות בספר 'דבר הלהה' שוקן אסור ביהוד. וע' אוצר הפסוקים אה"ע כב, א סק"ב). ואמנם, כתוב באגרות משה שם שביחוד עם פנוייה, שאיסורו מתקנת דוד ובית דינו — יש להתיידר וכabeiיש השוננות. ע' סנהדרין כא,]. ואם הוא חלש וחולה שוכב בMITTEDו, שידוע שאיןו יכול לבועל — מסתבר שמותר בכל גווני. עכ"ד.

*

'אמר רבי טרפון: הזהרו כי מפני כלתי. לגיל עליו אותו תלמיד... לא היו ימים מועטים עד שנכשלו אותו תלמיד בחמותו' — מدت הצדיקים שאינם בטוחים בעצם לעולם, ומשביעים את יערם בכל מעשיהם. וחילופיהם בראשע; ובאמת העולם ההמוני אינו מבין איסור יהוד כלל, ואוטם הפרוצים בערים מערערים עלייו מבלי שייראו בויה אישׁ יסוד לאיסור. ודוקא בני תורה ומכללי תורה, רק הם הגדרו עצם'. ('דעת חכמה ומוסר' לרבי ירוחם ממיר, ח"א יז).

דף פב

'לא לימד אדם רוק סופרים, ולא תלמד אשה סופרים. רבי אלעזר אומר: אף מי שאין לו אשה לא לימד סופרים' — באשה לא חילקו בין רוקה לנושא, ומשמע שבשניות אסור. והתעם, לפי נשינוי שאשתו עמו הרי היא משמרתו, כי דרכה להיות בבית, אבל אין דרך האיש להיות תמיד בביתו (כסף משנה — תלמוד תורה ב, ד). נחלקו הראשונים להלכה, האם לפטוק כתנה קמא או כרבי אלעזר לפי שנשאו וננתנו בגמרה בשיטתו. וגם נחלקו בבאור מחולקתם.

וכתב באגרות משה (אה"ע ח"ד סה, יג) שנוהגים שנושוי מלמד תינוקות גם כאשר אשתו אינה בעיר לתקופת מה. ובאהשה — יש להתייר במקום שאין איסור יהוד [כגון בבתי ספר שמזכירים שם מורים רבים, וכדומה], אבל במקום שישיך יהוד — אסור, אלא אם בעלה בעיר. ואולם אי אפשר לקבללה כמורה באופן שכל פעם כשהבעל יצא מהעיר לא תוכל ללמד (שם — ז"ד ח"ג עג; אה"ע ח"ד סה, יח). ובעש"ת שבת הלוי ח"ד טז נשאר ב'צרי עיון' על התיר אשה המלמוד במקום שאין איסור יהוד, שמא גורו בכל מקום משום סרך יהוד. וצ"ע במה שdone רק על לימוד ילדים, ולכוארה אין חילוק בויה בין ילדים לילדות, כל שוגם האבות מביאים אותן לבית הספר. וכך כי גורות ח"ל בשעתה נגורוה בתשכ"ר, אין סברא לחילוק ביניהם.

כל זה אמר בילדים קטנים, אבל ללמד לנערים, לכוארה יש לאיסור אף במקום שאין יהוד [caso]

שורוק אסור ללמד אפילו כשהוא י雄ד — משום גירושי. וכך כאן, אמור משום הנערים עצם ולא משום אבותיהם. אם כי יש לחלק]. אך יש מקום להתייר בשעת דחק-גadol, ובלא זה אין להתייר, בין צעירות בין זקנה (אג"ט שם).

נקט להלכה כשיטת הפסוקים שורוק אסור למד גם באופן שאין אסור יהוד. ויש להסביר לפיו את לשון המשנה 'לא למד' שפירשו 'לא יריגל עצמו', כמוש"כ רשי". ומדובר נקטו לשון זו? אלא י"ל שלא אסרו אפילו כשהוא י雄ד אלא ברגילות ובקביע, אבל בלימוד חד פעמי, כגון מילוי מקום — לא אסור, כי אין חשש אלא שימוש יגיטו דעתם וב"ז. אמנם במקום יהוד אסור אפילו באופן חד פעמי, שלא גרע מכל אדם.

'כל שעסquito עם הנשים, לא יתיחד עם הנשים' — שיטת רשי' (וכן הרשב"א בתשובה אלף קעה, ועוד), שסתם אדם מותר להתייחד עם שלוש נשים ויתור, ולא אסרו אלא עם שתים. ולמי שעסquito עם הנשים ורגיל עמן, אסור גם אם נשים רבות, שכולן מוחפות עליו.

[ויש להסתפק לשיטתו ביהود בלבד בלילה, אם לא יותר אלא בשלוש נשים. ונחלקו הפסוקים בדבר (ע' אוצר הפסוקים כו,ב). וכיון שאין על זה ראייה ברורה, אין לסמן על זה אלא בשעת הדחק, אף להסוברים כשיטת רשי']. אג"ט אה"ע ח"ד סה,ב. וע' בש"ת שבת הלוי (ח"ה רב,א). שיטת בעלי התוספות שיחוד אסור עם שלוש נשים או יותר (כמו שאמרו לעיל 'אנשים מבפנים ונשים מבחוץ...'). וממי שעסquito עם הנשים אסרו עליי היהוד אפילו כאשרתו עמו שהתריו לעיל בסתם אדם.

שיטת הרמב"ם (איסורי ביהה כב,ח) שאין חילוק בין סתם אדם לאיש שעסquito עם הנשים, [ומפרש המשנה: אפילו איש שעסquito עמהן אסור להתייחד כשאר אדם. 'כיצד יעשה, תעשך עמהן כשאתה עמו או יפנה למלאכה אחרת'. ויש מקום לפреш דס"ד להתייר לאדם כזה שכן היה אומנותו, והוא טרוד בה, וכמו שאמרו כן לגבי מרבי עירובין בהמות (ב"מ צא), קמ"ל שאין לו התר זה. וע' במאכטת מאליהו' ח"ד עמ' 242]. ולעולם יהוד אסור אפילו עם נשים הרבה, וכשהשתו עמו — מותר.

וכשיטת הרמב"ם [והשלין-עדוך] יש להורות להלכה. (אגרות משה אה"ע ח"ד סה,יד. וע' בשבט הלוי (ח"ה סוט"י רב) שמשמעו שמצדד לחוש לדעת ר"ת. ומ"מ בשני אנשים כשרים העוסקים ייחדיו — מותר, ע"ש נויש להעיר שהרמב"ן והריטב"א צדו אפילו בשני אנשים העוסקים עם הנשים אסור, ואפילו עם הרבה נשים). ובש"ת דברי מלכיאל (ח"ד קמ) הכריע להקל כשייטת רשי'. ואף בשבט הלוי (ח"ג קפג) כתב שלצורך גדול מותר לסמן על שיטת רשי', שהרבה מן הראשונים והאחרונים נתנו לשיטה זו.

זיתפלל למי שהעוור והנכדים שלו... אלא הכל לפי זכותו — פרשו התוס': לפי מולו, שאין העוור תלוי בזכותו של אדם אלא במזלו. ואל תתחמה על לשון 'זכותו' (ע' תומי"ט) — שאין הכוונה כאן לזכות וחוכה של האדם, אלא לפי זכות שזכה למזול טוב (וכן פירש בתוס' הרא"ש. וכן מצינו לשון כזו ברש"י בעירובין נד. וביב"ב ט.).

ואף על פי שהדבר תלוי במזול, מועילה תפילה או זכויותו לשינוי המזול, כמו שאמרו במסכת שבת קנו. (עפ"י תורה"ש; מגדים חדשים — שבת שם. וע' מהרש"א ותוס' יומ-טוב). וע"ע דברים עמוקים בספר ר' צדוק הכהן ז"ל: רטסי לילה מג; מחשבות חרוץ עמ' 59; דבר צדק עמ' 156, ועוד — שבאר עניין מזול האדם, שהוא שורש נפשו [ולא 'המזלות' שברקיע], ועם כל זאת הכל תלוי בזכות וחוכה במשפט. ולדבריו מובנת לשון המשנה כפשוטה.

'והכשר שבתבחים שותפו של מלך' — לפיכך מדרשו לעמלך, כי יש במדרשו 'מלך' — עם לך, יהיה לחות אחר ישראל ככלב אחר הנבילה. וכן הוא הטבה שחש על בהמותיו ומכשיך הנבלות.
(עפ"י תורה"ש)

'כתבם וכלשותם'

'הכל לשם' (הריטב"א גרסה: 'לפי דעת') שמי' —
וכן הלכתא, הדכל כפי מה שאדם מכיר בעצמו, אם ראוי לו לעשות הוראה ליצרו עיטה. ואפילו להסתכל בגדי צבעונין של אשה אסור, כדאיתא במסכת ע"ז. ואם מכיר בעצמו שיצרו נכנע וכփוף לו ואין מעלה טינה כלל — מותר לו להסתכל ולדבר עם העורה ולשואול בשלום אשת איש. והיינו ההיא דר' יותנן דיתיב אשער טבילה ולא חייש איזר הרע. ר' אמר דנקקי ליה אהמתהא דבי קיסר, וכמה רבנן דמשתעי בהדי הגנו מטרכיניא, ורב אדא בר אהבה שאמרו בכתובות דנקיט כל האכפתיה ורקייד בה ולא חייש להזרה מטעמאadam, אלא שאין ראוי להקל בזה אלא לחסיד גדול שמכיר ביצרו. ולא כל תלמידי חכמים בוטחין ביציריהן, כධינן בשמעתין בכל הבני עובדין דמיית'.
ואשרי מי שగבר על יצרו ועמלו ואומנותו בתורה, שדברי תורה עומדים לו לאדם בילדותו וננותני לו אחרית ותקוה לעת זקנתו, שנאמר 'עוד ינובון בשיבה דשנים ורעננים יהיו'. וכן יהי רצון'.
(ריטב"א).

וע' כי"ב בתוס' שבת יג סע"א. ואמנם מצינו גם כן להפרק, שכל הגדול מhabro יצרו גדול הימנו (סוכה נב). ולא כל אנפין שווין. וע': ישראל קדושים עמ' 9 ואילך; שיחות מוסר לג"ח שמואלבץ, כו תשל"ג.

'טוב שברופאים לגיהנם' — ע' מהרש"א.
זו לשונו של הרשב"ץ (ח"ג פב. רבי שמעון בר זמה דוראן ו"ל, מגDOI פוסקי ספרד וצפון אפריקה, לפני 600 שנה. הרשב"ץ התמהה ברפואה וגם עסק במקצוע זה, כרבים מגDOI ישראל):
ונראה כי פרוש 'רופא אומן' (שליליו דנו אם קלקל והזיק) הוא רופא התבירות במלאת היד, שseggato וודונו הוא חבלה ורציחה בברזל, שהיעידה תורה שאפירלו מוחט אינה צריכה אומד... אבל רופא חולים במשקים ובמשלשלויות ובמרוקחות ובמרחצאות והנהרות (2), אינו נקרא 'רופא אומן' אלא רופא סתום, ואינו בכלל זה, שאינו בא לידי חבלה להתחייב בנזקין. ואם שגג או הויד והמית או הויסיף מכואב על מכובי החול, ונתקוין לרפאות ולא נתכוין להזיק — פטור הוא אף מדיני שמיים, שאין לו אלא מה שעיניו רואות. אלא שאין לו לדבר בפני מי שגדל ממנו בחכמה דין דין, ולא לסמוך על נסיונותיו. ועל זה אמרו 'טוב שבתבחים שותפו של מלך', וככ"ב והרמב"ן ז"ל. אבל אם נהג כראוי וכשרה — שכרו מרובה לשמיים, שאומנותו אומנות לסתים, וגוזר בה. כך נראה לי'.
וכותב לעיל מינה: 'השם יתן חלקו עם המצליחים באומנותם, ויצילנו משגיאות. Amen' — וכוונתו נראה למלאכת הרפואה שהיה עוסק בה כאמור).

'לעולם ילמד אדם את בני אומנות נקיה וקללה, ויתפלל למי שהעוشر והנכדים שלו...' רבי נהורי אמר: מניח אני כל אומנות שבעולם ואני מלמד את בני אלא תורה' — כבר הובא

(לעיל דף כת) בשם הגרייז זצ"ל (פרשת חי שרה) שאין כאן מחלוקת תנאים [שהרי הוא רב מאיר והוא רב נהוראי], אלא שהלכה קבועה לרוב בני אדם ללמד אומנות לבן, אבל במידה אחרת יש, היא מدت רשב"י וחבריו (כברות לה), לפרק מעל צוארו את עול' השבונות הרבים' אשר בקשו בני האדם, ולהבדל לעמוד לפני ה' לשרטו. וע"ש בספר המקנה כא, וכספר 'תולדות יעקב יוסף' — חי שרה (ג).

בשות' אגרות משה (או"ח ח' קיא) נשאל אודות עשית ביטוח לסוגיו השוניים, האם יש בדבר משום חוסר בטחון ואמונה בהשיית, והרי קטעים מתוך תשובה זו:

'הנה לע"ד אין בו שום חסרון בבטחון בהשיית, זהיא כל ענייני מסחר, שהאדם לא רק שרשאי אלא גם מחויב לעשות מסחר ועובדת לפנסתו, ואסור לו לומר שאף אם לא יעשה כלום, יomin לו השית' פנסתו באיזה אופן, דמנא לו שיש לו זכות כזה...'

וא"כ ודאי שאסור לסמוק ישילח לו השית' פנסתו בלבד שום עבודה ומסחר, אף שהוא צריך לידע שכל מה שמורייה מעבודתו ומסחרו הוא רק מהשיית כפי מה שנתקציב לו מראש השנה, אבל מכל מקום כך גדור מהשיית שرك על ידי איזה מעשה עבודה ומסחר ישילח לו השית' פנסתו, מצד שנאמר 'הרעות את מushi' ו'קפחתי את פנסתי'. ואף לר' נהוראי שם שאומר 'מניח אני כל אומנות שבועלם ואני מלמד את בני אלא תורה', שימושו שאינו מחייב להאב ללמד את בני אומנות, נמי פשוט שגם הוא מודה שאין לסמוק על הנם, אבל סובר שכיוון שרוב בני אדם בקטנותם אי אפשר להם ללמד תורה כראוי אם ילמדו או גם אומנות, אף בזמנם, והתורה חיבתה להאב ללמד את בני תורה, בע"כ שיכול לסמוק על זה שיזמין לו השית' איזה עבודה בגדרתו בשעה שייצטרך להרוויה לפנסתו ופנסת אשה ובנים, כזו שיכול אף ללא למוד ועסק בה בילדותו קודם שהוצרך לפנסתה, אבל שלא עבודה בגדרתו גם ר' נהוראי מודה שאסור לסמוק על הנם, אלא צריך לעבוד לפנסתו...
... כל שכן לאלו שבדורנו שאנן יתמי דיתמי שאסור לנו לסמוק על הנם, ואין שום חטא על מה שמשתדרין לבקש אומנות יותר נוהה וקללה וואהיה לפי שומות האנשים יותר להרוויה, אף שצריך להאמין שהשיית יכול ליתן פנסה מכל אומנות שהיא, כדאמר רב מאיר שם, שאין עניות מן האומנות ואין עשירות מן האומנות אלא הכל לפי זכותו, משומ דאיינו יודע שמא הוא אינו זוכה להרוויה באומנות אחרת אלא בכזו שייתר ראה להרוויה, אבל ידע שככל מה שירוחה אחר כל הדברים והשתדרות שעשו, הוא רק מהשיית הנתן כח לעשות חיל'.

*

'... מה גודלה ורקה העבודה הזאת! מצד אחד מצויה האדם להשתדר בفرنسا בסיבה טبيعית כמו עבודות האדמה או מלאכה וסחרה — ומצד שני אין לו לסמוק ולבטוח כלל בהשתדרות זאת, כי יתכן שהקב"ה ימציא לו פנסתו בסיבה אחרת מזו שהוא עסוק בה, ועם כל השתדרותו הוא צריך להיות חזק בבטחו בו יתב', כי כל הצלחתו במלאכתו תלויה רק ברצונו ית' — ממש שני הפסים בנושא אחד! ומהובת הלבבות (שער הבטחון ד' נראה כי השתדרות זאת בفرنسا היא חיוב, וזה עבודת הבטחון: להשתדר בفرنسا תוך בטחן מוחלט בהבורה שהכל תלי אך ורק ברצונו).

גם השתדרות זו של האדם יחד עם הבטחון היא מעין הבירורים, לברר הטוב מהרע. אך בירור זה באמם עצמו הוא בעלי גבול יותר קשה מבירורי הטוב מהרע בעולם. לעודור עשי בר מכין החיטה הגדלת בשדה הוא לאין ערוך יותר כל מאשר לעסוק בסחרה ולראות

הצלחה ולא לתלות בהצלחה בכחו אלא רק ברצוּן השם. וזאת היא עבודה האדם בעולם שהטוֹב והרע מעורבים בכל עניין העולם — ובכל כחوت האדם...
... לפועל בכל דרכיהם הטבעיות ולא לסמך על זה כלל ולהיות עם היריעה הבורה כי כל הצלחה היא רק מהשם — וזה מוחשובות הקשות במקיש. וזה עבדתו של האדם מישראל המשורש באקלות ואמונתו חזקה בהשגהה הפרטית שהכל בידו ית'. האדם המכניס את הבטחון לתוך השתדלותו הוא 'המקיים היחוד השלם בלבו' בדברי הרא"ש באורחות חיים. ומה גודל הניסיון ליפול מהבטחון וההשראה באקלות, שהכל יתנפץ בפעולות של 'כח ועוצם ידי' וכי שמחוייק הבטחון הבahir בבוראו בכל השתדרויותיו ואין קירבתו אל הש"ת נחלשת — הוא הוא מסגולות 'עם קרובו' — אשרי לו!. (מתוך 'על' שור' ח"ב עמ' תקצח טר)

בריך רחמנא דסיען